ANUNCIOS

Avisos y novedades generales

	Debate	Comenzado por	Último mensaje	Réplicas	
☆	INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA- Configuración de los loops de animaciones acorde a los ...	OSCAR IVAN JIM... 23 jul 2024	OSCAR IVAN JIM... 23 jul 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-Video. Construcción de archivos 2D y/o 3D individualizados con ciclos...	OSCAR IVAN JIM... 23 jul 2024	OSCAR IVAN JIM... 23 jul 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA Configuración de los loops de animaciones acorde a los requerimientos...	OSCAR IVAN JIM... 18 jul 2024	OSCAR IVAN JIM... 18 jul 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA- BLENDER MODELADO PRIMEROS PASOS	OSCAR IVAN JIM... 18 jul 2024	OSCAR IVAN JIM... 18 jul 2024	0	⋮
☆	ACTUALIZACIÓN INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-Ficha técnica. Configuración de los loops de ...	OSCAR IVAN JIM... 16 jul 2024	OSCAR IVAN JIM... 16 jul 2024	0	⋮
☆	INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-Ficha técnica. Configuración de los loops de animaciones acorde a ...	OSCAR IVAN JIM... 12 jul 2024	OSCAR IVAN JIM... 12 jul 2024	0	⋮
☆	INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-SESIÓN DE APOYO A LA FORMACIÓN INTRODUCCIÓN AL SOFTWARE BLENDER	OSCAR IVAN JIM... 9 jul 2024	OSCAR IVAN JIM... 9 jul 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-Video taller. Optimización de elementos del videojuego y organización...	OSCAR IVAN JIM... 5 jul 2024	OSCAR IVAN JIM... 5 jul 2024	0	⋮
☆	INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-Video taller. Optimización de elementos del videojuego y ...	OSCAR IVAN JIM... 2 jul 2024	OSCAR IVAN JIM... 2 jul 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA	OSCAR IVAN JIM... 28 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 28 jun 2024	0	⋮

	Debate	Comenzado por	Último mensaje ⬇	Réplicas	
☆	INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-Crear Modelos y/o sprites de personajes y elementos visuales del ...	OSCAR IVAN JIM... 26 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 26 jun 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-INTRODUCCIÓN AL SOFTWARE BLENDER TEORÍA DEL MODELADO	OSCAR IVAN JIM... 26 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 26 jun 2024	0	⋮
☆	SESIÓN DE APOYO A LA FORMACIÓN-INTRODUCCIÓN AL SOFTWARE BLENDER TEORÍA DEL MODELADO	OSCAR IVAN JIM... 22 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 22 jun 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA _ Ficha técnica e ilustración para producción de los personajes y ...	OSCAR IVAN JIM... 21 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 21 jun 2024	0	⋮
☆	INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA _ Ficha técnica e ilustración para producción de los personajes y ...	OSCAR IVAN JIM... 18 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 18 jun 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-Bocetos para el concepto de arte del videojuego. GA1-220501089-AA1-EV02.	OSCAR IVAN JIM... 14 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 14 jun 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA -SESIÓN DE APOYO A LA FORMACIÓN INTRODUCCIÓN A BLENDER	OSCAR IVAN JIM... 14 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 14 jun 2024	0	⋮
☆	INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-Bocetos para el concepto de arte del videojuego. ...	OSCAR IVAN JIM... 11 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 11 jun 2024	0	⋮
☆	INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA - SESIÓN DE APOYO A LA FORMACIÓN1 BLENDER INTRODUCCIÓN	OSCAR IVAN JIM... 10 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 10 jun 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA_ Taller escrito. GA1- 220501089-AA1-EV01.	OSCAR IVAN JIM... 7 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 7 jun 2024	0	⋮
☆	INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-Taller escrito. GA1- 220501089-AA1-EV01.	OSCAR IVAN JIM... 4 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 4 jun 2024	0	⋮
☆	INICIO DE ETAPA LECTIVA FASE DE PLANEACIÓN	OSCAR IVAN JIM... 4 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 4 jun 2024	0	⋮
☆	PLAZO AMPLIADO FASE DE INDUCCIÓN	OSCAR IVAN JIM... 1 jun 2024	OSCAR IVAN JIM... 1 jun 2024	0	⋮
☆	Invitación a charla etapa productiva	OSCAR IVAN JIM... 30 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 30 may 2024	0	⋮

	Debate	Comenzado por	Último mensaje ⬇	Réplicas	
☆	ETAPA FINAL FASE DE INDUCCIÓN	OSCAR IVAN JIM... 27 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 27 may 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA AP4 4. Alternativas de etapa productiva. AA4-EV02.Calificable.	OSCAR IVAN JIM... 24 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 24 may 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-AP4. Alternativas de etapa productiva. Cuadro sinóptico. AA4-EV01.	OSCAR IVAN JIM... 24 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 24 may 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA Actividad de Aprendizaje 3. Formación profesional integral.	OSCAR IVAN JIM... 22 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 22 may 2024	0	⋮
☆	INVITACION SESIÓN SINCRÓNICA-AP4. Alternativas de etapa productiva. Taller. AA4-EV02. Calificable.	OSCAR IVAN JIM... 22 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 22 may 2024	0	⋮
☆	INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-Actividad de Aprendizaje 4. Alternativas de etapa productiva.	OSCAR IVAN JIM... 20 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 20 may 2024	0	⋮
☆	INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA-Actividad de Aprendizaje 3. Formación profesional integral.	OSCAR IVAN JIM... 20 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 20 may 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA Actividad de aprendizaje 2. Foro Mi compromiso como aprendiz SENA	OSCAR IVAN JIM... 20 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 20 may 2024	0	⋮
☆	GRABACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA Actividad de Aprendizaje 1. Contextualización Senalogía	OSCAR IVAN JIM... 17 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 17 may 2024	0	⋮
☆	INVITACIÓN SESIÓN SINCRÓNICA Actividad de Aprendizaje 2. Mi compromiso como aprendiz SENA.	OSCAR IVAN JIM... 16 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 16 may 2024	0	⋮
☆	APERTURA FASE DE INDUCCIÓN DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS (2977323)	OSCAR IVAN JIM... 15 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 15 may 2024	0	⋮
☆	Bienvenidos a la Nueva Plataforma de Formación! - ZAJUNA	OSCAR IVAN JIM... 15 may 2024	OSCAR IVAN JIM... 15 may 2024	0	⋮

Ir a...

Actualización de los datos personales ►

Usted se ha identificado como OSCAR IVAN JIMENEZ ARCINIEGAS (Cerrar sesión)

Accede a SOFIA
Área Personal

Resumen de retención de datos

CRONOGRAMA FASE DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PROGRAMA DE FORMACIÓN TITULADA

DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS

CENTRO DE COMERCIO Y TURISMO – REGIONAL QUINDIO

FECHA DE INICIO:	14/05/2024
FECHA DE INICIO DE FORMACIÓN:	05/06/2024
FECHA FIN:	15/02/2025

NOMBRE DE LA FASE	ACTIVIDAD DEL PROYECTO	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	RESULTADO DE APRENDIZAJ	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO DE DURACIÓN ESTIMADO	FECHAS DE ENTREGA	
						INICIA	FINALIZA
Actividades iniciales	**N/A**	**N/A**	**N/A**	Realizar la **"Actualización de los datos personales",** según indicaciones. ***No Calificable.***			
				Participación en el **"Foro Social".** ***No Calificable.***			
Fase 1. Planeación	**AP1.** Conceptualizar y estructurar el arte para el videojuego.	**GA1-220501089-AA1 -** Identificar los recursos gráficos y audiovisuales para el videojuego.	**220501089-01 -** Preparar los recursos gráficos y sonoros a implementar de acuerdo con el documento de diseño del videojuego.	**Evidencia de conocimiento y desempeño:** Taller escrito. Entregar el cronograma y lista de requerimientos para el diseño de elementos gráficos y audiovisuales. **GA1-220501089-AA1-EV01.** ***Calificable.***	**FERNEY VARGAS**	04/06/2024	12/06/2024
				Evidencia de producto: Bocetos para el concepto de arte del videojuego. **GA1-**	**FERNEY VARGAS**	09/06/2024	20/06/2024

				220501089-AA1-EV02. *Calificable.*			
		GA1-220501089-AA2 - Construir los elementos visuales 2d y/o 3d para el videojuego		**Evidencia de conocimiento y desempeño:** Ficha técnica e ilustración para producción de los personajes y elementos visuales 2D y/o 3D. **GA1-220501089-AA2-EV01. *Calificable.***	**FERNEY VARGAS**	17/06/2024	29/06/2024
				Evidencia de producto: Taller escrito. Producir y entregar los modelos y/o *sprites* de personajes y elementos visuales del videojuego. **GA1-220501089-AA2-EV02. *Calificable.***	**FERNEY VARGAS**	25/06/2024	04/07/2024
		GA1-220501089-AA3 - Adaptar los elementos construidos al videojuego de acuerdo con el documento de diseño.		**Evidencia de conocimiento y producto:** Video taller. Optimización de elementos del videojuego y organización de recursos de acuerdo a su categorización. **GA1-220501089-AA3-EV01. *Calificable.***	**LINA MARCELA GARCIA**	04/07/2024	14/07/2024

		GA1-220501089-AA4 - Acondicionar las animaciones 2d y/o 3d para el videojuego.		**Evidencia de conocimiento y desempeño:** Ficha técnica. Configuración de los *loops* de animaciones acorde a los requerimientos de diseño. **GA1-220501089-AA4-EV01. *Calificable.***	**OSCAR JIMÉNEZ**	14/07/2024	25/07/2024
				Evidencia de producto: Video. Construcción de archivos 2D y/o 3D individualizados con ciclos de animación para integrar al motor de videojuegos. **GA1-220501089-AA4-EV02. *Calificable.***	**LINA MARCELA GARCIA**	22/07/2024	04/08/2024
		GA1-220501046-AA1 - Reconocer el *software* de sistemas, de programación y de aplicaciones de acuerdo con la tecnología empleada.	**220501046-01 -** Alistar herramientas de tecnologías de la información y la comunicación (TIC), de acuerdo con las necesidades de procesamiento de información y comunicación.	**Evidencia de conocimiento:** Mapa conceptual - *Software* y servicios de internet. Relacionar correctamente los tipos de *software* y servicios de internet. **GA1-220501046-AA1-EV01. *Calificable.***	**JAIME LONDOÑO**	01/08/2024	06/08/2024
		GA1-220501046-AA2 - Aplicar los términos y funcionalidades de la ofimática de acuerdo con estándares.	**220501046-02 -** Aplicar funcionalidades de herramientas y servicios TIC, de acuerdo con manuales de uso, procedimientos establecidos y buenas prácticas.	**Evidencia de conocimiento:** Taller - Utilización de las herramientas de Ofimática. Realizar un taller práctico con las herramientas ofimáticas. **GA1-220501046-AA2-EV01. *Calificable.***	**JAIME LONDOÑO**	05/08/2024	10/08/2024
		GA1-220501046-	**220501046-03 -**	**Evidencia de**			

		AA3 - Analizar la utilidad y la pertinencia en términos de productividad de los recursos TIC, utilizados de acuerdo con los requerimientos.	Evaluar los resultados, de acuerdo con los requerimientos.	**producto:** Informe. Pertinencia y efectividad de los recursos utilizados según requerimientos. **GA1-220501046-AA3-EV01.** **Calificable.**	**JAIME LONDOÑO**	09/08/2024	14/08/2024
		GA1-220501046-AA4 - Aplicar las mejoras de producto orientado desde las TIC, de acuerdo con los requerimientos actuales.	**220501046-04 -** Optimizar los resultados, de acuerdo con la verificación.	**Evidencia de desempeño:** Plan de mejora de productos y procesos con la incorporación de TIC. **GA1-220501046-AA4-EV01.** ***Calificable.***	**JAIME LONDOÑO**	12/08/2024	14/08/2024
		GA1-240201524-AA1 - Identificar la importancia de los componentes de la comunicación para transmitir un mensaje según sus características, intencionalidad y contexto.	**240201524-01 -** Analizar los componentes de la comunicación según sus características, intencionalidad y contexto.	**Evidencia de desempeño:** Video. ¿Cómo nos comunicamos a través del discurso? **GA1-240201524-AA1-EV01.** ***Calificable.***	**IDALY PEREZ**	16/08/2024	22/08/2024
		GA1-240201524-AA2 - Aplicar los componentes de la comunicación y argumentar sus procesos, de acuerdo con las diferentes situaciones comunicativas.	**240201524-02 -** Argumentar en forma oral y escrita atendiendo las exigencias y particularidades de las diversas situaciones comunicativas mediante los distintos sistemas de representación.	**Evidencia de desempeño:** Video. La comunicación como expresión humana. **GA1-240201524-AA2-EV01.** ***Calificable.***	**IDALY PEREZ**	20/08/2024	26/08/2024
		GA1-240201524-AA3 - Interpretar	**240201524-03 -** Relacionar los	**Evidencia de desempeño:**			

		asertivamente situaciones del contexto, de forma lógica y estructurada, graficando la información a transmitir a través de elementos e instrumentos gráficos.	procesos comunicativos teniendo en cuenta criterios de lógica y racionalidad.	Infografía. Comunicación de la interpretación del entorno. **GA1-240201524-AA3-EV01**. ***Calificable.***	**IDALY PEREZ**	24/08/2024	28/08/2024
		GA1-240201524-AA4 - Comunicar asertivamente, con cohesión y coherencia léxica, basado en los procesos comunicativos que se dan en el contexto del desempeño laboral.	**240201524-04 -** Establecer procesos de enriquecimiento lexical y acciones de mejoramiento en el desarrollo de procesos comunicativos según requerimientos del contexto.	**Evidencia de producto:** Informe. Creación de contenidos comunicativos. **GA1-240201524-AA4-EV01.** ***Calificable.***	**IDALY PEREZ**	27/08/2024	02/09/2024
		GA1-240202501-AA1 - Identificar situaciones cotidianas y futuras a través de una interacción social oral y escrita.	**240202501-01 -** Comprender información sobre situaciones cotidianas y laborales actuales y futuras a través de interacciones sociales de forma oral y escrita.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA1-240202501-AA1-EV01.** ***Calificable.***	**JENNY PERDOMO**	01/09/2024	05/09/2024
				Evidencia de desempeño: Video presentación. **GA1-240202501-AA1-EV02.** ***Calificable.***	**JENNY PERDOMO**	07/09/2024	10/09/2024
				Evidencia de producto: Folleto. **GA1-240202501-AA1-EV03.** ***Calificable.***	**JENNY PERDOMO**	10/09/2024	15/09/2024
	AP2. Integrar el arte en el videojuego	**GA2-220501089-AA1 -** Programar las acciones y animaciones.	**220501089-02 -** Integrar recursos gráficos y sonoros al videojuego de	**Evidencia de producto:** Infografía de animaciones de los		13/09/2024	19/09/2024

			acuerdo con el diseño.	*Game Object* del juego. **GA2-220501089-AA1-EV01.** ***Calificable.***	**OSCAR JIMÉNEZ**		
		GA2-220501089-AA2 - Incorporar las interfaces gráficas.		**Evidencia de producto:** Informe de recursos a utilizar en la interacción del videojuego. **GA2-220501089-AA2-EV01.** ***Calificable.***	**LINA MARCELA GARCIA**	18/09/2024	26/09/2024
		GA2-220501089-AA3 - Editar y ajustar los sistemas de iluminación y atmósfera.		**Evidencia de desempeño:** Archivo *Unity*. Disposición de los efectos de iluminación sobre los *Game Object* y escenas del juego. **GA2-220501089-AA3-EV01.** ***Calificable.***	**OSCAR JIMÉNEZ**	24/09/2024	03/10/2024
		GA2-220501089-AA4 - Editar y programar los efectos y sistemas de partículas y sonido		**Evidencia de desempeño:** Archivo *Unity*. Implementación del sistema de partículas y sonidos en las escenas del juego visualizado. **GA2-220501089-AA4-EV01.** ***Calificable.***	**OSCAR JIMÉNEZ**	03/10/2024	15/10/2024
		GA2-240202501-AA1 - Reportar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales, pasadas y futuras en contextos sociales.	**240202501-02 -** Intercambiar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales actuales, pasadas y futuras en contextos sociales orales y escritos.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA2-240202501-AA1-EV01.** ***Calificable.***	**JENNY PERDOMO**	13/10/2024	18/10/2024
				Evidencia de desempeño: Vídeo entrevista virtual. **GA2-240202501-AA1-EV02.** ***Calificable.***	**JENNY PERDOMO**	17/10/2024	25/10/2024

				Evidencia de producto: Crónica. **GA2-240202501-AA1-EV03.** ***Calificable.***	**JENNY PERDOMO**	25/10/2024	30/10/2024
		GA2-240202501-AA2 - Expresar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales actuales, pasadas y futuras en contextos sociales		**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA2-240202501-AA2-EV01.** ***Calificable.***		----------	----------
				Evidencia de desempeño: Video Presentación. **GA2-240202501-AA2-EV02.** ***Calificable.***		----------	----------
				Evidencia de producto: Documento escrito. **GA2-240202501-AA2-EV03.** ***Calificable.***		----------	----------
	AP3. Asegurar la calidad de los recursos.	**GA3-220501089-AA1 -** Comprobar y sistematizar la integralidad de los recursos del videojuego.	**220501089-03 -** Verificar la integración de los recursos al videojuego de acuerdo con el documento de diseño.	**Evidencia de producto:** Informe**.** Lista de fallos/aciertos de los requisitos técnicos**. GA3-220501089-AA1-EV01.** ***Calificable.***	**JAIME LONDOÑO**	30/10/2024	12/11/2024
		GA3-220501089-AA2 - Corregir y documentar el proceso de ajuste de errores	**220501089-04 -** Documentar el proceso de integración del videojuego con base en la verificación realizada	**Evidencia de producto:** Informe. Verificación y ajuste de fallos. **GA3-220501089-AA2-EV01.** ***Calificable.***	**JAIME LONDOÑO**	10/11/2024	20/11/2024
		GA3-240201528-AA1 - Desarrollar procedimientos aritméticos aplicados a la	**240201528-01 -** Identificar modelos matemáticos de acuerdo con los requerimientos del	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario procedimientos aritméticos**. GA3-**	**JAIME LONDOÑO**	20/11/2024	25/11/2024

		resolución de problemáticas de la vida cotidiana.	problema planteado en contextos sociales y productivo.	**240201528-AA1-EV01. *Calificable.***			
		GA3-240201528-AA2 - Resolver problemas de aplicación de situaciones de los contextos productivo y social a partir del uso de herramientas matemáticas.	**240201528-02 -** Plantear problemas matemáticos a partir de situaciones generadas en el contexto social y productivo.	**Evidencia de desempeño:** Planteamiento de ecuación. **GA3-240201528-AA2-EV01**. ***Calificable.***	**JAIME LONDOÑO**	25/11/2024	05/12/2024
		GA3-240201528-AA3 - Realizar un muestreo estadístico acerca de una situación contextualizada en la vida diaria.	**240201528-03 -** Resolver problemas matemáticos a partir de situaciones generadas en el contexto social y productivo.	**Evidencia de producto:** Video sustentación. **GA3-240201528-AA3-EV01. *Calificable.***		----------	----------
		GA3-240201528-AA4 - Sistematizar el cálculo de perímetros, áreas y volúmenes de figuras planas y sólidos regulares, a partir de un algoritmo.	**240201528-04 -** Proponer acciones de mejora frente a los resultados de los procedimientos matemáticos de acuerdo con el problema planteado.	**Evidencia de desempeño:** Algoritmo para el cálculo de áreas y volúmenes. **GA3-240201528-AA4-EV01. *Calificable.***	**JAIME LONDOÑO**	05/12/2024	09/12/2024
		GA3-240202501-AA1 - Dialogar sobre posibles soluciones a problemas dentro de contextos sociales.	**240202501-03 -** Discutir sobre posibles soluciones a problemas dentro de un rango variado de contextos sociales y laborales.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA3-240202501-AA1-EV01. *Calificable.***	**IDALY PEREZ**	08/12/2024	10/12/2024
				Evidencia de producto: Audio. **GA3-240202501-AA1-EV02.**	**IDALY PEREZ**	28/01/2025	4/02/2025

				Calificable.			
				Evidencia de desempeño: Foro. **GA3-240202501-AA1-EV03.** ***Calificable.***		----------	----------
		GA3-240202501-AA2 - Reportar sobre posibles soluciones a problemas dentro de contextos laborales.		**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA3-240202501-AA2-EV01.** ***Calificable.***	**IDALY PEREZ**	4/02/2025	7/02/2025
				Evidencia de producto: Audio. **GA3-240202501-AA2-EV02.** ***Calificable.***	**IDALY PEREZ**	07/02/2025	11/02/2025
				Evidencia de desempeño: Foro. **GA3-240202501-AA2-EV03.** ***Calificable.***	**IDALY PEREZ**	10/02/2025	15/02/2025